



Kıbrıslı Rumlar, her yıl olduğu gibi bu yıl da Türk aleyhtarı propagandaları yapmaktan geri kalmadı

Rumlar, Londra'da Türk aleyhtarı propaganda yaptı

Emine DAVUT- LONDRA

Londra'da yaşayan Kıbrıslı Rumlar, "Türk askeri ve göçmenler dışarı" diyerek yürüttü. Trafalgar Meydanı'nda toplanan Kıbrıslı Rumlar, Türk askerinin ve göçmenlerin geriye dönmelerini talep ederek, "Birleşik bir Kıbrıs istiyoruz" şeklinde sloganlar attılar.

National Federation of Cypriots tarafından organize edilen yürüyüş, bu yıl Kıbrıs'ta çözüm için sıcak girişimlerin yapılmasına rağmen iptal edildi.

Yürüyüşe katılanlar ellerinde, "Toprağa Hayır, Takasa Hayır, Ülkem Birleşmesine Evet", "Geri dönmeyiz" yazılı pankartlar

taşıdı. Yürüyüşte gençler dışında, daha çok orta yaşlı kesimin ilgi gösterdiği dikkat çekti.

Yürüyüşün ardından Trafalgar Square'da toplanan Rumlar, National Federation of Cypriots Başkanı yanında, İngiliz ve Avrupalı milletvekilleri hitap etti.

Konuşmalarda, birleşme olmadan adada bir çözüme ulaşılmamasının mümkün olmadığı vurgulandı.

Gelecek yıl, Kıbrıs'ın AB'de yer alacağına dikkati çeken konuşmacılar, "tüm Kıbrıs'ı AB'de görmek istiyoruz. Bunun için hala fırsat var" dedi.

Konuşmacılar, politikacıların söylediğine boş verilmemesi, Kıbrıslıların ne istediğinin daha önemli olduğu belirtildi.

Habere BAKIŞ

Hasan HASTÜNER
hasturer@kibrisgazetesi.com

"Keşke susmayıp konuşsaydım!"

Dün öğleden sonra saat 16.20'de Antalya'dan Aytaç Beşerler aradı. Beşerler, bir dönem siyaset dünyamızda aktif olup bakanlık konumuna kadar ulaşmış TC kökenli bir eski politikacı.

Dürüst bir politikacı olarak iz bıraktığını önceki günkü radyo programında da söylemiştim.

Aynı programda KKTC Göçmenler Derneği Başkanı Doç. Dr. Nuri Çevikel, TC kökenliler arasındaki uyanıştan rahatsız olanların birtakım isimlerle uyanışın önünü almaya çalıştıklarına işaret etmişti. Anlatıklarının bir bölümünü dünki yazıma şu cümlelerle almıştım:

"... Rauf Denktaş geçtiğimiz günlerde Türkiye'ye yaptığı bir ziyarette, TC kökenli eski politikacıların Aytaç Beşerler'e ulaşarak, 'Kıbrıs'taki sizinkilerin ipleri koptu, gel onlara sahip çık' demiş. Beşerler, bu görüşme sonrası Mağusa'yı arayarak durumu sorup, Denktaş'a görüşmesini anlatmış. Beşerler'e gösterilen ilk tepki ne mi oldu?"

Telefondaki kişi, 'Sakin gelip bu işlere karışma. İyi bir meydan dayatı yersin' demiş."

Beşerler'in arama nedeni bu yazılanlar.

Rauf Denktaş'ın Antalya'da verdiği bir konferans sırasında karşılaştıklarını, konferans sonrası Rauf Denktaş'ın kendisini odasına davet ettiğini ve uzunca bir sohbet yaptıklarını söyledi.

Aytaç Beşerler, Rauf Denktaş'la yaptıkları görüşmede yazıma konu olan bir diyalogun olmadığını yemin ederek söyledi.

Dahası Mağusa'yı arayarak biriyile arasında o içerikte görüşme olmadığını da ısrarla vurguladı.

Ancak Beşerler yanlış anlamaya açık bir iletişimim, görüşmeyi aktardığı Antalya'dan arkadaşı İsmail Akın ile KKTC Göçmenler Derneği'nden Mehmet Dölek arasındaki telefon konuşmasında geçebileceğini söylemekten de çekinmiyor.

Aytaç Beşerler, Denktaş'la görüşmesini İsmail Akın'la paylaştı. İsmail Akın bu görüşmeyi Mehmet

Dölek'e telefonla aktardı. İşte o noktada Denktaş-Beşerler arasında gerçekleşmemiş bir iletişim bir biçimde seslendirilmiş olabildi.

Beşerler'i bulmuşken sohbeti uzatıp dünden bugüne izlenimlerini almak istedim.

Aytaç Beşerler, siyasetteki başarısının tartışılabilirliğini kabul ediyor ama dürüstlüğü konusunda hiç ikilemsiz bir duruşu var. "Bakanlık yaptığım dönemde kutlama kartlarını, telefon faturalarım dahil özel nitelikli tüm harcamalarımı kendi paramdan karşıladım. Bakanlığıma bağlı Süt Ürünleri Kurumu'ndan aldığım her türlü süt ürününün parasını cebimden ödedim" diyerek duyarlılığının somut örneklerini gösterdi.

Siyasetteki son durağı Demokrat Parti'yi. Aytaç Beşerler, 1998 Aralık ayında seçimlerden yaklaşık bir yıl önce aktif siyasete nokta koyacağını açıklayıp bunu uyguladı.

Nedenini sordum. "Sorumum kendi partimle ilgili. Bir gün yüz yüze görüşmek konuşuruz ve anlatırım" dedi.

Susmak ne derece doğrudur?

Bu soruyu sordum zaman Aytaç Beşerler'in sesinin renginde bir değişiklik oldu. Bir an duraksadı ve devam etti. "Haklısın, susmakla ne derece doğru davranmışım hep düşündüm. Keşke susmayıp konuşsaydım."

Aytaç Beşerler, şimdi Antalya'da... Varlık olarak orada olmasına karşılık aklının önemli bir bölümünde Kıbrıs var...

Politikadan ve Kıbrıs'tan uzaklaşma nedeni ailevi değildi. Ancak şimdi Antalya'da olma nedeni özellikle torunlarıyla ilgili taşıdığı sorumluluk.

Kuzey Kıbrıs'ta yaşananları özellikle TC kökenli yurttaşların yoğun olduğu siyaset çemberinde olanları izlemeye çalışıyor.

Tekrar Kıbrıs'a dönüp siyaset yapmayı hiç mi düşünmüyordu?

Bu sorunun yanıtında süren iletişimlerinin ayak izleri vardı. "Kıbrıs'a dönüp yeniden aktif siyasete dönmeyi isteyen arkadaşlar, yurttaşları vardır. Beni arayarak bu isteklerini dile getiriyorlar. Ancak şu an için ailevi koşullarım buna izin vermiyor. Bu arada dönüp yeniden siyaset yapmam halinde politikadaki düzenlerinin bozulacağından korkanlar da var."

Günün sözü:

Siyasi kirlilik varsa susması gerekenler konuşur, konuşması gerekenler susar ya da susturulur

YDÜ'de "20 Temmuz Çiçekleri" sergisi açılıyor

Yakın Doğu Üniversitesi (YDÜ) sanatsal etkinlikleri çerçevesinde, 18 Temmuz Cuma günü, Cumhurbaşkanı Rauf R. Denktaş'ın himayelerinde ressam Salih Mustafa Çizel'in "20 Temmuz Çiçekleri" adlı resim sergisine ev sahipliği yapıyor. Yakın Doğu Üniversitesi Basın ve Halkla İlişkiler Dairesi Müdürlüğü'nden yapılan açıklamaya göre, YDÜ Atatürk Kültür ve Kongre Merkezi'nin sergi salonunda düzenlenecek olan serginin açılışını, 18 Temmuz Cuma günü saat 19.00'da Cumhurbaşkanı Rauf R. Denktaş yapacak. YDÜ'den yapılan açıklamada şu ifadeler yer verildi: "Sanatçı Salih Mustafa Çizel, eserlerini empresyonist anlayışla

oluşturmakta ve objeyi sanatçı duyarlılığına göre algılamakta. Salih Mustafa Çizel bugüne kadar 30'un üzerinde kişisel ve karma resim sergisine katıldı. Devlet Resim-Heykel Başarı Ödülü'ne sahip olan sanatçı, çevresel zenginliği oluşturan tarihin kalıntıları, doğanın doğal ışığıyla insanı cezbeden maviliklerle dolu deniz manzaralarını ve özellikle benzersiz renk cümbüşüne dönüşen çiçekleri tuvale aktarmaktadır. Mustafa Salih Çizel'in 20 Temmuz Çiçekleri adlı resim sergisinde, çiçeklerden oluşan 19 yağlıboya eseri sanatseverlerin beğenisine sunulacak. Sergi, 18-25



20 TEMMUZ ÇİÇEKLERİ
Temmuz tarihleri arasında mesai saatleri dahilinde halkın ziyaretine açık olacak."

Kaliteyi Uzaklarda Aramayın!

Renk Renk, çeşit çeşit, desen desen takılar, aksesuarlar...

GÜRSAN
DESIGN
STUDIO

GİRNE: Mete Adanır Cad. No.11, Girne
TEL: + 90 (392) 815 9120 FAX: + 90 (392) 815 9121
MAGOSA: Mustafa Kemal Bulvarı, Magosa
TEL: + 90 (392) 366 0880 FAX: + 90 (392) 366 0881